

## **Renovace oken a dveří - Muzeum krajky Vamberk**

### Popis prováděných prací:

U všech oken a dveří bude následující postup:

V první řadě se ze všech oken a dveří určených k renovaci odstraní veškeré nežádoucí doplňky, které se na nich nashromáždily za celé roky – jedná se o různé štítky, kryty klik, vruty a hřebíky, samolepky atd.

Po té vše projde procesem louhování a následné neutralizace. Takto očištěné dveře a okna se musí vysklít a zbytky okenního tmelu vyčistit.

Dále následuje fáze sušení. Okna a dveře se řádně vysuší tak, aby mohlo dojít k jejich renovaci.

Renovace: Všechny rozlepené spoje se překlíží a doplní se chybějící části – odštípnuté nebo různě vyříznuté a odvrtné součásti tak, jak bylo za roky provozu potřeba (neodborné zásahy). U všech oken je nutné vyměnit venkovní okapničky za nové.

Potom se vše obrousí na požadovanou hladkost povrchu, která je potřeba k nanášení barvy. Barva, jež byla vybrána, koresponduje s původním architektonickým slohem budovy, a tou je slonová kost. První vrstva barvy je základní, na ní se nanáší další tři až čtyři krycí vrstvy - podle potřeby. Všechny vrstvy nanášíme štětcem, abychom zabránili vytvoření efektu plastového povrchu. 1. a 2. vrstva je broušena jemnými smirkovými houbami. Zahladí se tak veškeré dřevěné chloupky, které se objeví po zaschnutí první a druhé vrstvy nátěru.

Zrenovovaná okna a dveře, ze kterých byla vyjmutá skla, se musí znovu zasklít a zatmelit. Prasklá a rozbitá skla je potřeba nahradit novými. Jako poslední se šroubují kryty klik a kliky, které se nejdříve vycídí.

Okenní rámy a dveřní zárubně, které jsou na pevně zazděné, se nejdříve opálí horkovzdušnou pistolí. U některých venkovních parapetů je nutná renovace, po odkrytí povrchového nátěru je možné, že bude nutná i výměna. To se týká i některých spodních špalet okenních rámu. Po odstranění povrchových nátěrů projde vše renovačním procesem a natíráním tak, jak je již uvedeno v popisu výše.